In 2013 tekende Tino Martin een contract bij Studio One in Enschede, resulterend in het nummer “Doe Wat Je Wil”. In 2014 bracht hij drie singles uit: ‘De Gevierde Man’, ‘Mijn Vriend’ en ‘Jij Liet Me Vallen’. In oktober 2015 gaf hij twee uitverkochte concerten in Amstelveen en verscheen zijn eerste studioalbum ‘Jij Liet Me Vallen’. Dit album stond wekenlang in de Album Top 100 en zijn singles werden miljoenen keren bekeken en gestreamd op YouTube en Spotify. Met 400 optredens mocht hij zich de meest geboekte artiest van 2015 noemen.

Begin 2016 kreeg hij een Edison voor zijn album ‘Jij Liet Me Vallen’. In mei 2016 trad hij op in de Heineken Music Hall (thans AFAS Live) en werd de single ‘Later Als Ik Groter Ben’ uitgebracht. In juni 2017 stond Tino Martin in een uitverkochte Ziggo Dome voor 17.000 fans. Zijn tweede studioalbum ‘Hoe Ik Het Zie’ verscheen ook medio 2017 en bevat de singles ‘Laat Me Leven’ (duet met Gerard Joling), ‘Blijf Bij Mij’ en ‘Stip Op Nummer 1’. De registratie van ‘Het Concert van mijn Dromen XL (Live in de Ziggo Dome)’ verscheen in het najaar van 2017.

In 2018 stond Tino wederom in een bomvolle Ziggo Dome en mocht hij voor de tweede keer de Edison Popprijs in ontvangst nemen, nu voor het album ‘Hoe Ik Het Zie’. In het najaar van 2018 begon zijn theatertour “Dichterbij”, verscheen de registratie van zijn concert ‘In the Round (Live in de Ziggo Dome 2018)’ tegelijk met zijn derde studioalbum ‘Thuis Komen Pas De Tranen’, wat zijn meest persoonlijke album tot nu toe is. Tevens was Tino Martin een succesvolle deelnemer aan het tv-programma ‘De Beste Zangers van Nederland’, waarna hij begin november 2018 een studio-versie uitbracht van een song van Glen Faria: ‘Zij Weet Het’. Dit werd zijn eerste Top 40-hit met als hoogste notering nummer 10, waarmee hij zowel een Gouden als Platina Award behaalde.

In het voorjaar van 2019 verscheen de single ‘Alles’, samen met een sfeervolle videoclip opgenomen in Parijs. Op 8 juni 2019 gaf Tino Martin een uitverkocht concert in het Olympisch Stadion in Amsterdam en deed hij o.a. een duet met René Froger dat later als single werd uitgebracht, getiteld ‘Proost Op Het Leven’. Ook reisde Tino Martin in het najaar 2019 tot begin februari 2020 langs maar liefst 34 Nederlandse theaters van Groningen tot Maastricht met zijn succesvolle ‘Liefde & Geluk-tour’.

In februari 2020 verschijnt de populaire single ‘Loop Niet Weg’, als uitvloeisel van een bijzondere samenwerking met Kris Kross Amsterdam en Emma Heesters. ‘Loop Niet Weg’ staat maar liefst 16 weken in de Top 40 en bereikt daarin nummer 4 als piekpositie. Eind mei brengt hij met ‘Was Sorry Maar Genoeg’ weer een typische Tino Martin-solotrack uit. In de zomer van 2020 worden ook een aantal akoestische uitvoeringen van Tino Martin in duet met respectievelijk Gordon, Quido van de Graaf, Paul de Leeuw, Trijntje Oosterhuis, Rolf Sanchez en Emma Heesters uitgebracht. Deze duetten zijn opgenomen in het Holland Casino in Amsterdam (Centrum) en worden uitgebracht onder de titel ‘Acoustic Casino Sessions’.

Op 25 september 2020 verschijnt er van Tino Martin weer een nieuw studioalbum, getiteld ‘Voor Iedereen’, dat live met zijn eigen band is ingespeeld. Op 30 april en 1 mei 2021 keert Tino Martin weer terug in de Ziggo Dome met de show ‘Viva Las Vegas’.